

MUSIC ART STORY

예술부소리



예술봄소리

공연단체소개



예술봄소리

목차

- 1 단체 소개
- 2 단체 연혁 및 활동 실적
- 3 연주자 프로필
- 4 공연 프로그램

단체 소개

성격



는 그림, 이야기 그리고 음악을 결합하여 '그림책 음악'이라는 예술작품을 창작하고 이를 연주하는 전문공연 예술단체입니다.

목표

창의·인성·융합 교육을 추구하며 예술적·교육적으로 가치가 있는 콘텐츠를 제작하고, 공연을 통해 관객과 소통하며 공감·행복 교육을 실천합니다.

더불어 샌드 아트, 무용, 마임, 난타, 마술 등의 다양한 퍼포먼스를 통해 새로운 종합예술을 구현합니다.

단체 연혁 및 활동 실적 1

24. 09. 28.

가족과 함께하는 EQ-
up Music & Magic

세종시
비오케이아트센터

23.11.24.

우리가 들려주는
숲의 비밀

한국공예관 5층 공연장

도깨비가 들려주는
그림책 콘서트

조치원 1927 아트센터

문화향유활동 지원사업

24. 6. 14.

충북문화재단
예술활동지원사업
그림책 콘서트

세종이네
복숭아 나무

세종문예회관

세종시문화재단
전문예술창작지원사
업
그림책 콘서트

23.07.04.

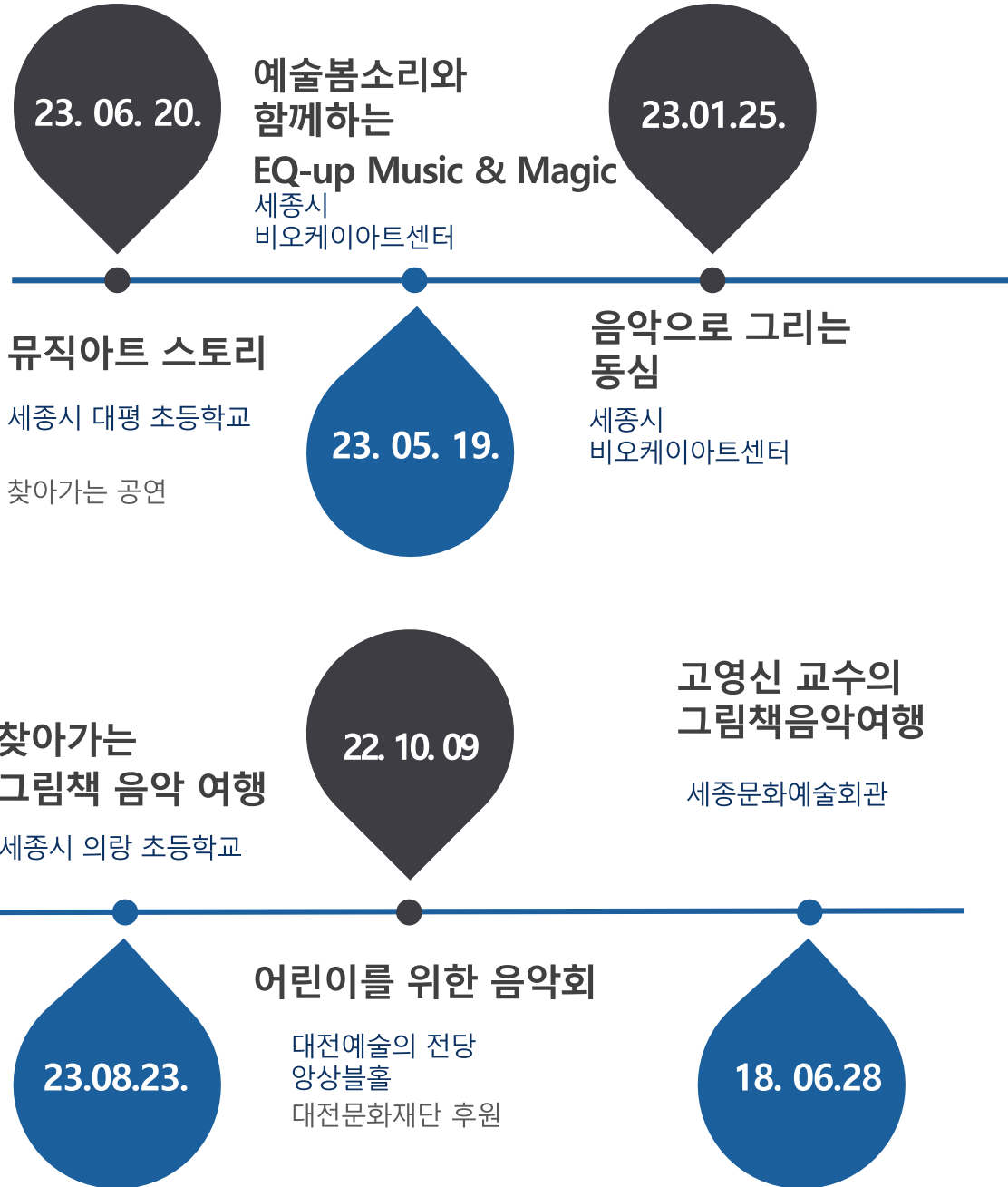
뮤직아트 스토리
그림책 음악여행

세종시 새솔유치원

23.08.23.

찾아가는 공연

단체 연혁 및 활동 실적 2



단체 연혁 및 활동 실적 3

17. 12. 09

한국음악교육학회
60주년 기념 음악회

중앙대학교 R & D 센터
대강당

15. 12. 19

2015 청주 KBS 개국
70주년 음악회 초청

KBS 청주방송총국
공개홀

KBS청주 방송총국 주최

작곡가 고영신의
동심을 그리다

대전시립연정국악원
작은마당

대전문화재단 후원

16. 08.10

고영신 교수와 함께
떠나는 그림책
음악여행

세종시 문화예술회관
대공연장

14. 07.18

정몽구
현대재단과 함께
떠나는 그림책
음악여행

충북옥천 이원초등학교

15. 09.14

현대차 정몽구 재단 주최

단체 연혁 및 활동 실적 4

14. 05. 18

그림을 담은 음악
이야기

여의도 영산 아트홀
음연 주최

12. 07. 13

우리 아이들
이야기 음악

대전 예술의 전당 아트홀

한국문화예술위원회
후원

12. 10. 28

그림, 이야기 그리고 음악

부암아트홀

서울 문화재단

동심으로 떠나는
피아노 음악여행

세종문화회관 체임버 홀
삼익악기 협찬

04. 07. 28

10. 07. 27

그림이 있는 동물
환상곡

분당 갤러리 삼성
플라자

분당 YMCA 주최

연주자 소개1



고영신(작곡&피아노)

- *서울대학교 학사, 매네스음대 석사
- *사우스캐롤라이나 주립대 박사
- *그림책음악여행
(예술의전당, 청주KBS, 국회, 학교 등 450 회공연)
- *매년 뮤지컬, 가곡, 기악곡 등 다수의 작품 발표
- *고영신의 정규앨범 1, 2집 발매
- *악보집 <합창연가곡 아름다운 부산> <크리스마스 칸타타>
<부활절 칸타타> <Jazz Piano Solo>
<고영신과 아이들이 만드는 피아노 세상>
- *현재 한국교원대학교 교수
- *한국음악교육학회 및 한국예술교육학회 이사
- *한국작곡가협회, 창악회, 소리목 회원
- *중등음악교과서, 음악이론 교과서 등 6종 교과서 집필
- *교육부 교과서 검정위원 및 교육과정심의위원 역임
- *서울예고 및 예원학교, 예술의 전당 음악영재 아카데미 작곡부 교수 역임

연주자 소개2



황성곤(편곡)

- *작곡가, 재즈피아니스트
- *현재 배재대학교 실용음악과 교수
- *울산대학교 객원교수
- *중앙대학교 강의전담 교수 역임
- *서울대학교 음악대학 및 대학원 졸업
- *미국 보스턴 뉴 잉글랜드 컨서바토리 재즈 석사
- *미국 보스턴 대학교 작곡 박사
- *제33회 대한민국 작곡상 수상
- *2012 황성곤 재즈 트리오 Vol.1
- *2014 뮤지컬 윤희주 일본 오사카 공연
- *2015 뮤지컬 윤희주 미국 LA 월트디즈니홀 연주
- *2017 Jazz Album "Glass Gem Game" 발매
- *2017 Nexon 온라인 게임 AXE 게임음악 제작 참여
- *2022 제33회 대한민국 작곡상 수상

연주자 소개3



이지선(성우&노래)

- *한국교원대학교 문화예술교육학 석사 졸업
- *충청북도 국악경연대회 판소리 최우수상
- *극단 [새벽] 단원
- *문화예술교육사 2급
- *제19회 나라사랑배 전국남녀 스피치 경연 전체특상
- *여의도 성우 아카데미 MTA 수료
- *대한지적공사 홍보영상 제작대회 성우 장려상 수상
- *그림책 음악여행 100회 공연
- *세종시문화재단 2021 신규단체 창작지원사업[행복을 노래하는 파랑새]
- *세종시문화재단 2022 문화향유지원사업 [누리의 진짜소망은?] 선정
- *비오케이아트센터 2022 [비오케이문화산책-금빛강 따라 누리] 초청공연
- *충북키드잡 국악, 스피치 강사 및 연구원
- *한국유아교육경영 연구원 유아국악, 스피치프로그램 개발 및 강사
- *2019년:~2023년 세종시 문화재단 및 충북문화재단 문화예술교육 주강사
- *현 문화예술공연 단체 <예술봄소리> 대표

연주자 소개4



허정인(플루트)

- *충남대학교 및 동대학원 졸업
- *미국 플로리다 주립대학교 (FSU) 석사, 박사 졸업
- *미국 플로리다 주립대학교 음악 캠프(2004-2007년)
초빙교원 역임
- *미국 플룻협회 컨벤션 초청 독주회 및 워크숍(2004년)
- *대전 예술신인상 수상(2007년),
* 13회 리사이틀 및 다수의 연주
*현) 충남대학교, 한국교원대학교 외래교수, 휴아트, 뉴턴
대표
- *한국 플룻 협회 이사, 세종메이저플루트앙상블, 칸타빌 레,
엘레강스 지도 및 지휘
대전 문화예술협회 이사
- *디악 리더, 플룻 앙상블 메이저 지휘자

연주자 소개5



백사론(바이올린)

- *서울대학교 음대 기악과 및 미국 피바디음악원 졸업
- *연세심포니에타, 김해교향악단, 부산시립국악관현악단, 아트심포니등과 협연
- *부산심포니에타수석, 울산시향객원수석, 카메라타 코리아나 객원악장 초빙
- *부산대, 예고, 예중, 신라대 겸임교수 역임
- *교육음반 '보면서 배우는 바이올린' 호만 음반 판매
- *세종예술의전당 마티네콘서트
- *트리오 Eum <겨울산책>
- *전주국립박물관 트락음악회
- *창작음악 2024합창과 관현악축제
- *현) 한국교원대학교 강사

연주자 소개6



이은혜(바이올린)

- *선화예술중학교졸업
- *선화예고 재학중 도독
- *라이프치히 국립 음대 바이올린 학사 졸업
- *에센 폴크방 국립음대 바이올린 학사 졸업
- *마인츠 국립음대 바이올린 전공 석사 전공
- *독일 담슈타트 1 바이올린 단원(zeitvertrag) 역임
- *경기예술고등학교 부설 예술 영재원 바이올린 강사 역임
- *세종이네 북송아나무 그림책콘서트
- *도깨비가 들려주는 그림책콘서트
- *EQ-UP 그림책 음악여행 비오케이아트센터
- *찾아가는 그림책음악콘서트
- *효자중학교(음악중점학교)바이올린 강사 역임
- *선화예술중학교 /고등학교 출강
- *전남 도립대학교 서양음악과 출강중

연주자 소개7



황진하(첼로)

- *모스크바 중앙 음악학교 수학▼
- *쾰른 음악대학 앙상블/솔리스트 학사
- *뉘른베르크 음악대학 석사과정 최우등 졸업
- *NRW Projektorchester 'Sinfonia' 수석 겸
솔로 첼리스트 역
- *뉘른베르크 시 주최 기획연주 수석 역임
- *Opernakademie henfenfeld 객원 수석 역임
- *프랑스 Les Mmusicales Centre 국제콩쿨 파이널 리스트
- *이탈리아 Citta' di Caserta 국제콩쿨 만장일치 최고점수
- *CPBC 오케스트라 협연
- *서초 서리풀축제 초청 독주회 및 3회 리사이틀
- *상하이 국제교류 청소년 스트링앙상블 음악감독 역임
- *이탈리아 Domenico Savino 국제콩쿨 솔로 1위
- *인천 밀레니움홀 앙상블 초청 연주회
- *현 올 댓 첼로 앙상블 단원, 대전아트필하모닉 단원
더 첼리스트, 아르카나 트리오 멤버

연주자 소개8



유병혜(첼로)

- *독일 드레스덴 국립음악대학교
- *독일 드레스덴 국립음악대학원
- *2017 대전예술의전당 앙상블홀 첼리스트 독주회
- *2018 대전예술의전당 앙상블홀 첼로 리사이틀
- *2019~2020 아트브릿지 첼로 리사이틀
- *대전시립연정국악원 작은마당 첼로 리사이틀
- *대전예술의전당 앙상블홀 첼로 리사이틀
- *찾아가는 그림책음악콘서트
- *인천예술고등학교출강
- *충북예술고등학교 예술영재교육원

연주자 소개9



박현정(해금)

- *전남대학교 예술대학 국악과 졸업
- *여수시립국악단 단원 역임
- *전남과학대학 음악과 외래교수 역임
- *음악그룹 신시악프로젝트 '모호' 동인
- *광주MBC 문화콘서트 '난장' 참여
- *광주광역시립 국극단 '창극 안중근' 공연
- *루트머지1st '바람의 이야기'
- *멕시코 타마울리파스 Festival
(탐비코 마데로, 빅토리아, 멕시코시티)
- *멕시코 한글학교 건립 기념 초청공연
- *멕시코 아카폴코 la nao 페스티벌 참여
- *페스티벌 오! 광주 정율성 축제
하얼빈 공연 하얼빈시 북방극장
- *하얼빈 국제 회의 전람 스포츠 센타 환구극장
- *MBC '우리가락 우리문화' KBS 명인 예인 등 다수 녹화

연주자 소개10



홍경림(대금)

- *경북대학교 예술대학 국악학과 및 동대학원 졸업
- *중요무형문화재 제1호 종묘제례악 이수자
- *개인독주회 4회 개최, 홍경림의 첫번째 대금소리 싱글앨범 “토로” 발매
- *퓨전국악그룹 E.S band, Physical music group “spring” 싱글앨범 발매
- *Columbia University(Missouri), Harvard University 국제페스티벌파티
- *터키 이스탄불 국립고등학교 축제 초청 독주 및 다수의 연주
- *인도뭄바이 KOTRA 주최 KOREAN PRODUCTS SHOW 초청연주(Spring)
- *경북도립,대구,부산,경기도립국악단 다수 협연(대금/소금)
- *세종킹스퀘이어 합창단 정기연주회 대금 참여
- *대금과 가야금을 위한 작은음악회 “조우(遭遇)”
- *광주MBC, 우리가락 우리문화 / 대구KBS 문화의 시간 ‘락’ 출연
- *전) 경북예고, 경북대학교 국악학과 강사전), 대구지율국악교습소 원장 (2011~2017)
- *전) 대구지율국악교습소 원장(2011~2017)
- *현) 세종지율대금국악교습소 원장,국악양상블 <해운> 동인
- *유튜브 <지율 홍쌤> 채널 운영*

연주자 소개11



고유현(가야금)

- * 전주예술고등학교졸업
- * 전북대학교 졸업 및 동대학원 수료
- * 제 10회 완산국악대제전 일반부 기악대상
(문화관광부장관상)
- * 2009 천차만별콘서트 희망상
- * 전주시립국악단 ,온소리예술단 협연
- *드림필하모닉오케스트라 협연
- *하니비필하모닉오케스트라 협연
- * 전) 전주예술중 고등학교 강사
- * 전) 시립국악단 , 가야금앙상블 아리현 단원
- * 전) 세종문화원 가야금강사
- * 현) 유현가야금 대표 및 국악앙상블 <해온>동인

연주자 소개12



금현욱(국악타악)

- * 목원대학교 한국음악학부 타악전공 졸업
- * 추계예술교육대학원 국악문화예술교육전공 수료
- * 전통타악그룹굿(Good) 대표
- * 국악앙상블TaM(耽) 대표
- * 세종농악단 대표
- * 국가무형유산 판소리 고법 전수자
- * 한국국악협회 대전광역시지회 이사
- * KBS1 국악한마당 방송
- * 제15회 황토현 전국농악경연대회 대상(국무총리상)
- * 2019 예술문화대제전 최우수상
(문화체육관광부장관상)
- * 2023 대전광역시장 표창

연주자 소개13



송다은(타악기)

- *대전예술고 및 충남대학교 졸업
- *충남대학교 춘계연주회 및 협주곡의 밤 협연
- * JTBC 풍류대장 출연
- *예산 고덕 중학교, 새로남 기독교 학교 고등부 강사
- * 오푸수 오케스트라 단원
- *유벨톤 오케스트라 단원, 금관5중주 브라스밥 단원
- *국악밴드 드럼 멤
- *EQ_UP 그림책음악여행
- *세종이네복숭아나무 음악여행
- *우암산 숲의비밀
- *찾아가는 그림책 음악여행
- *비오케이아트센터 그림책음악여행

연주자 소개14



손승혁(성악 - 바리톤)

- * 국립 공주대학교 사범대학 음악교육과 졸업
- * 한양대학교 음악학과 수석입학 및 석사 과정 졸업
- * Italy A.I.Arts. Academia (합창지휘) 만점졸업
- * 국립 한국교원대학교 교육학 박사학위 취득(Ph.D)
- * CMS Vienna 국제콩쿨 대상
- * 아세아 음악가 연맹 콩쿨 1위
- * 한국-이태리 국제문화교류 콩쿨 최우수상
- * 국립 한국교원대학교 겸임교수, 명지대학교 강사 역임
- * 현)국립 공주대학교, 한국교원대학교 출강
- * 한국음악교육학회 정회원. 한국음악교육공학회 정회원

연주자 소개15



신하섭(성악-테너)

- *한양대학교 성악과 및 동대학원 졸업
- *국립오페라단 아카데미 영아티스트 수료(Diploma)
- *서울대학교 오페라연구소 영아티스트 참여
- *제2회 한얼콩쿠르 성악부분 전체 차상 및 일반부 우승
- *한양대학교 오페라 '마술피리' 출연
- *대전오페라단 '토스카' '팔리아치' 출연
- *리소르젠테 오페라단 '리트라비아타' 출연
- *대전예술의전당 '잔나스키키' '피노키오' 출연
- *창작오페라 '이상의 날개' 출연
- *현) 공주시립합창단 테너 수석
세종오페라 대표



음향

조명

미디어아트

샌드아트

영상

음향: 프로 사운드

조명: 금호 조명

미디어아트: 예술봄소리

샌드아트: 모래 한줌

영상: 김희남

공연 프로그램



1. 영화를 듣다

고흐는 밤이 낮보다 훨씬 더 풍부한 색을 보여주는 것을 표현하고 싶어 했습니다. 더 강렬한 파란색, 초록색 그리고 레몬빛으로 물든 별들을 보며 꿈꾸듯이 그림을 그렸습니다. 인상주의의 점묘법으로 표현된 고흐의 영화 <별이 빛나는 밤에>를 플룻의 서정적인 선율과 첼로의 풍부한 저음 그리고 피아노의 다양한 색채의 화음으로 표현한 작품으로 미디어 아트 영상과 함께 음악을 연주합니다.

공연 프로그램



2. 여우와 두루미

이솝우화를 바탕으로 장면을 나누고 각 장면에 어울리는 음악으로 표현한 작품입니다. 입 모양이 서로 다른 여우와 두루미는 자신의 집에 서로를 초대하여 음식을 대접하는데 자신이 먹기 편한 그릇에 음식을 담아 내어 놓고 상대방이 만든 음식을 먹지 못하게 됩니다.

여우와 두루미의 성격과 모습을 다양한 재즈의 어법을 사용하여 5중주로 표현한 작품입니다.

공연 프로그램



3. 엄마 사랑해요

동화의 내용을 소재로 모래와 빛으로 이미지를 만드는 샌드아트 영상으로 제작하고 이에 어울리는 음악으로 표현하였습니다. 클래식, 재즈 발라드, 뉴에이지, 현대음악 기법 등을 사용하였으며 플루트, 바이올린, 첼로, 피아노, 타악기의 5중주로 작곡된 작품입니다.

공연 프로그램



4. 흑부리영감

마음씨 착한 흑부리 영감이 도깨비 덕택에 흑을 떼고 마음씨 나쁜 흑부리 영감은 도깨비 때문에 흑을 더 붙이게 되었다는 설화를 바탕으로 영상을 만들고 이에 어울리는 음악으로 표현한 작품입니다. 등장인물의 성격과 이야기 내용의 음악적 묘사에 초점을 두고 서양악기와 해금의 조화를 이루도록 작품을 구성하였습니다.

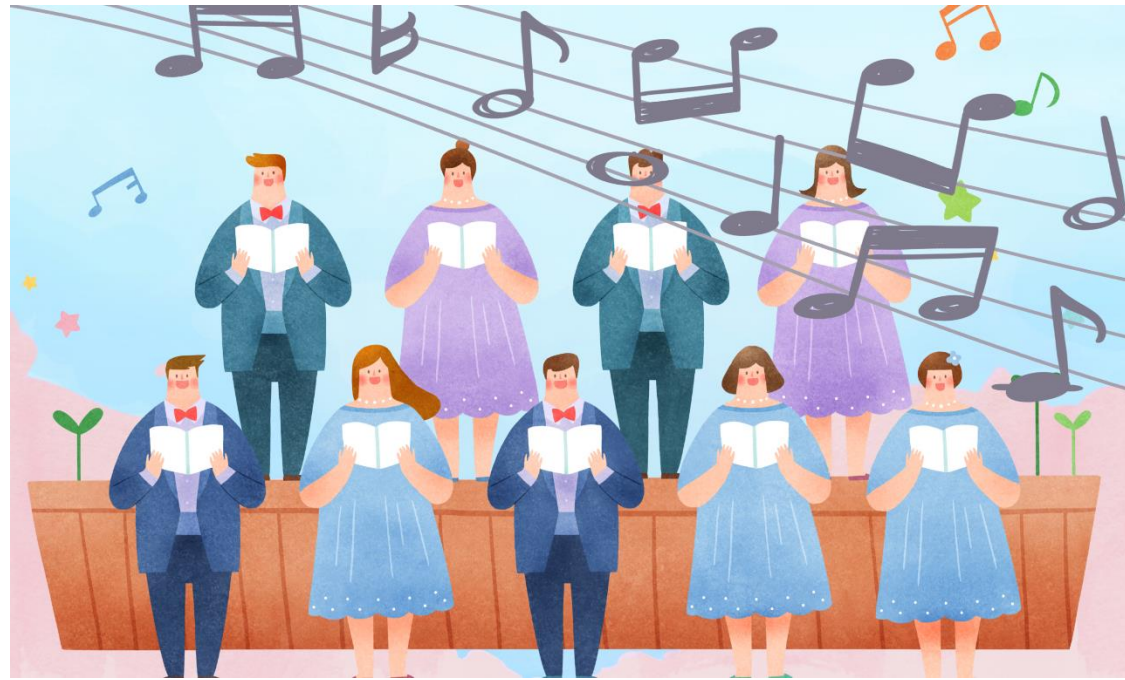
공연 프로그램



5. 키즈 클래식

사계는 바로크 시대 작곡가인 비발디의 바이올린 협주곡 중 가장 유명한 곡입니다. 사계절 봄.여름.가을.겨울을 묘사한 4개의 곡은 각각 3악장으로 구성되어 있습니다. 자연의 아름다움과 생동감을 표현한 주제의 변주를 통해 독창적인 멜로디와 리듬을 사용하여 다양한 음악적 특징을 잘 드러내고 있습니다. 클래식 음악의 걸작 사계를 감상하며 떠나는 행복한 음악여행~!!

공연 프로그램



6. 성악가와 함께하는 어린이 클래식

전문 성악가가 들려주는 무대로 클래식부터 동요까지 다양한 장르의 수준 높고 아름다운 노래를 들려줍니다. 성악가의 부드럽고 깊은 목소리를 통해 전달되는 음악적 감성은 노래전체를 관통하며 청중의 마음을 따뜻하게 감싸줍니다.

공연 프로그램

팔죽할머니와 호랑이



7. 팔죽할머니와 호랑이

해학적이며 애절한 해금의 소리와 풍부한 화성적 색채의 피아노 소리를 결합하였고, 판소리 창법과 국악장단을 사용하여 흥겨운 국악의 느낌을 살린 작품입니다

공연 팸플릿

예술봄소리는 그림, 이야기 그리고 음악을 결합하여 예술작품을 창작하고 연주하는 전문예술 공연단체입니다. 창의, 인성, 융합 교육을 추구하며 대중과의 소통을 통해 공감, 행복 교육을 실천하고 샌드아트, 무용, 마임, 난타, 마술 등의 다양한 퍼포먼스를 통해 인접 예술세계에 대한 이해의 폭을 확대합니다.

PROGRAM



실내악 5중주 <조치원 복숭아>

플루트, 바이올린, 해금, 첼로, 타악기, 피아노/작곡: 고영신

도깨비가 들려주는 <세종이네 복숭아 나무>

플루트, 바이올린, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연, 피아노/작곡: 고영신

도깨비가 들려주는 <전래동화음악>

플루트, 바이올린, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연, 피아노/작곡: 고영신

1. 방귀쟁이 며느리

초인적 위력을 지닌 방귀와 관련된 '별난 방귀담' 이야기를 8개의 장면으로 나누고 각 장면의 상황이나 분위기에 어울리도록 표현한 음악작품입니다.

2. 흑부리 영감

마음씨 착한 흑부리 영감이 도깨비 덕택에 흑을 떼고 마음씨 나쁜 흑부리 영감은 도깨비 때문에 흑을 더 붙이게 되었다는 설화를 바탕으로 영상을 만들고 이에 어울리는 음악으로 표현한 작품입니다. 등장인물의 성격과 이야기 내용의 음악적 묘사에 초점을 두고 서양악기와 해금의 조화를 도모하여 작품을 구성하였습니다.

3. 팔죽할머니와 호랑이

해학적이며 애절한 해금의 소리와 풍부한 색채의 피아노 소리를 결합하고 판소리 창법과 다양한 장단을 사용하여 국악의 '흥'을 살린 작품입니다.

MUSIC CONCERT

도깨비가 들려주는 그림책 음악 콘서트



일시 | 2024.9.28(토) 15:30 장소 | 조치원1927 아트센터

주최/주관 | 예술봄소리

후원 |



세종특별자치시 세종시문화재단

PROFILE



고영신 | 작곡&피아노

- 서울대학교 학사, 매네스음대 석사
- 사우스캐롤라이나 주립대 박사
- 그림책음악여행(예술의전당, 청주KBS, 국회, 학교450회공연)
- 매년 뮤지컬, 가곡, 기악곡 등 다수의 작품 발표
- 현재 한국고원대학교 교수, 한국음악교육학회 및 한국예술교육학회 이사
- 한국작곡가협회, 창악회, 소리목 회원



이지선 | 성우&노래

- 한국고원대학교 문화예술교육학 석사 졸업
- 제19회 나라사랑배 전국남녀 스피치 경연 전체특상
- 대한지적공사 홍보영상 제작대회 성우 장려상 수상, 그림책음악여행 100회공연
- 충북키드잡 국악, 스피치 강사 및 연구원, 문화예술교육사 2급
- 한국유아교육경영 연구원 유아국악, 스피치프로그램 개발 및 강사
- 현재 <예술봄소리> 대표, 세종시와 충북문화재단 문화예술교육공연사업



허정인 | 플룻

- 충남대학교 및 동대학원 졸업
- 미국 플로리다 주립대학교 석사, 박사 졸업, 음악 캠프 초청 교수
- 미국 플룻협회 컨벤션 초청 독주회 및 워크
- 대전 예술신인상 수상, 11회 독주회 및 다수의 연주
- 한국고원대학교, 충남대 강사, 휴아트, 뉴던 대표, 한국 플룻 협회 이사
- 대전 문화예술협회 이사, 디악 리더, 플룻 앙상블 메이저 지휘자

그림: 모래한준 / 영상: 김희남



PROFILE



박현정 | 해금

- 전남대학교 국악과 졸업
- 여수시립국악단 단원 역임, 전남과학대학 음악과 외래교수 역임
- 멕시코 타마울리파스 Festival, 멕시코 아카폴코 la nao 페스티벌 참여
- 페스티벌 오! 광주 정율성 축제 하얼빈 공연 하얼빈시 북방극장
- 하얼빈 국제 회의 전람 스포츠 센타 환구극장, 루트머지1st '바람의 이야기'
- MBC '우리가락 우리문화' KBS 명인 예인 등 다수 녹화



황진하 | 첼로

- 쾰른 음악대학 앙상블/솔리스트 학사과정 졸업
- 뉘른베르크 음악대학 석사과정 최고점수 졸업
- NRW Projektorchester 'Sinfonia' 수석 겸 솔로 첼리스트 역임
- Opern Akademie henfenfeld 객원 수석 역임
- 이탈리아 국제콩쿨 3개부문 1위
- 현 올 댓 첼로 앙상블, 아르카나앙상블, 첼리스트, 대전아트필하모닉 단원



송다은 | 타악기

- 대전예술고 및 충남대학교 졸업
- 충남대학교 춘계연주회 및 협주곡의 밤 협연, JTBC 풍류대장 출연
- 예산 고덕 중학교, 새로남 기독교고 고등부 강사, 오푸수 오케스트라 단원
- 유벨톤 오케스트라 단원, 금관5중주 브라스밥 단원
- 국악밴드 소리맵시 드럼 멤버



이은혜 | 바이올린

- 선화예술중학교졸업
- 라이프치히 국립 음대 · 에센 폴크방 국립음대 바이올린 학사 졸업
- 마인츠 국립음대 바이올린 전공 석사 전공
- 독일 댐슈타트 1 바이올린 단원(zeitvertrag) 역임
- 경기예술고등학교 부설 예술영재원 바이올린 강사, 효자중학교 바이올린 강사 역임
- 선화예술중학교 /고등학교 출강, 전남 도립대학교 서양음악과 출강 중

‘더 퍼포머’

“더 퍼포머”는 마술, 풍선아트, 버블쇼, 레이저 마임, 그림책 음악 등을 공연하는 종합엔터테인먼트 단체로 타 장르의 예술인들과 소통하고 협력하며 다원 문화예술 공연기획 및 실행을 끊임없이 시도하고 있습니다.

이번 공연에서는 세종시의 대표 특산물인 조치원 복숭아와 세종전통시장을 소재로 하여 지역 주민들의 이야기를 담아 마술, 샌드아트, 미디어 아트, 음악을 결합한 다원문화예술 창작품으로 관객 여러분들과 만나고자 합니다.

PROGRAM 프로그램

프롤로그 : 그림책 콘서트 매직쇼

조치원 복숭아 나무

플루트, 바이올린, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연 - 작곡 : 고 영신

세종이 할머니가 들려주는 전래동화

플루트, 해금, 첼로, 타악기 동화구연 - 작곡 : 고 영신

- 1) 방귀쟁이 며느리
- 2) 팔죽할머니와 호랑이

세종이네 복숭아 나무

플루트, 바이올린, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연 - 작곡 : 고 영신

- 1) 복숭아덕 손주 세종이
- 2) 세종이네 복숭아 사세요.
- 3) 신기하고 재미있는 세종전통시장
- 4) 무서운 시장 골목 이야기
- 5) 길 잃은 세종이
- 6) 복숭아덕 손주 아니니?
- 7) 할머니와의 재회

에필로그 : 매직쇼

본 공연은 세종특별자치시와 세종시문화재단의 후원으로 제작되었습니다.

Magic & Music

‘더 퍼포머’의 어린이를 위한 그림책 콘서트

세종이네 복숭아 나무



2023.08.23주_오후7시
세종문화예술회관

티켓 _ 전석 15,000 원
주관 · 주최 더 퍼포머 후원
예매 세종문화예술회관 및 티켓인터파크

연주자 PROFILE

샌드아트 (모래 한줄) / 영상 & 미디어 아트 (예술봄소리 , 선수 L.S.F) / 조명 (금호 라이팅 시스템)



고두영 (마술)

국회의사당 사랑나눔 콘서트 (2008 년)
베이징 창림 마직 페스티벌 갈라쇼 (2015 년)
베이징 창림 세계 미술대회 1 위 , 전국미술대회 1 위
영국 블랙웰컨벤션 클리아 갈라쇼 (2011 년)
시간여행자의 기억 콘서트 (2020 년)
부산국제 마직 페스티벌 수상
현) 더 퍼포머 대표



고영신 (작곡 & 피아노)

서울대학교 학사, 마네스음대 석사
사우스캐롤라이나 주립대 박사
그림책음악여행 (예술의전당 , 정주 KBS, 국회 , 학교 400 회공연)
현재 한국고원대학교 교수 , 한국음악교육학회 및 한국예술교육학회 이사
한국작곡가협회 , 창작회 , 소리목 회원



이지선 (동화구연 & 노래)

한국고원대학교 문화예술교육학 석사 졸업
제 19 회 나라사랑바 전국날네 스피치 경연 전체특상
충북카드장 국악 , 스피치 강사 및 연구원
한국유아교육경영 연구원 유아국악 , 스피치프로그램 개발 및 강사
2016- 현재 : 세종시 문화재단 및 충북문화재단 문화예술교육공공연사업 운영
현 문화예술공연 단체 < 예술봄소리 > 대표



허정인 (플룻)

충남대학교 및 동대학원 졸업
미국 플로리다 주립대학교 석사 , 박사 졸업
미국 플로리다 주립대학교 음악 캠프 (2004-2007 년) 초청 교수
대전 예술신인상 수상 (2007 년) , 11 회 독주회 및 다수의 연주
한국고원대학교 강사 , 휴아트 , 뉴연 대표



박현정 (해금)

전남대학교 국악과 졸업
여수시립국악단 단원 역임
전남과학대학 음악과 피라교수 역임
무트머지 1st '바람의 이야기'
멕시코 타마울리파스 Festival (캄비코 마대로 , 빅토리아 , 멕시코시티)
MBC '우리가락 우리문화' KBS 명인 예인 등 다수 녹화



이은혜 (바이올린)

신화예술중학교졸업
예선 콩크방 국립음대 바이올린 학사 졸업
마인츠 국립음대 바이올린 전공 석사 전공
독일 담슈타트 1 바이올린 단원 (zeitvertrag) 역임
신화예술중학교 / 고등학교 출강
전남 도립대학교 서양음악과 출강중



황진하 (첼로)

모스크바 중앙 음악학교 수학
뮌헨 음악대학 앙상블 / 솔리스트 학사과정 졸업
뉘른베르크 음악대학 석사과정 최고점수 졸업
NRW Projektorchester 'Sinfonia' 수석 첼로 솔로리스트 역임
프랑스 Les Mmusicales Centre 국제콩쿨 파이널 리스트
현 을빛 첼로 앙상블 단원 , DJAC 청년오케스트라 단원 , 삼성고등학교 강사



송다은 (타악기)

대전예술고 및 충남대학교 졸업
충남대학교 순계연주회 및 협주곡의 밤 협연 , JTBC 문화대장 출연
예산 고덕중학교 , 재도남 기독교고 고등부 강사 , 오후수 오케스트라 단원
유별은 오케스트라 단원 , 금관 5 중주 브라스팀 단원
국악연도 소리합창팀 드럼 멤버

더퍼포머

마술, 풍선아트, 버블쇼, 레이저마임, 그림책 음악 등을 공연하는 종합엔터테인먼트 단체로 타 장르의 예술인들과 소통하고 협력하여 다원문화예술 공연 기획 및 실행을 끊임없이 시도하고 있습니다. 이번 공연에서는 청주 우암산 설화를 바탕으로

「누리가 들려주는 숲의 비밀」 이야기로 엮어 마술, 미디어아트 및 영상, 클래식 음악, 동화 구연을 결합한 다원 문화예술 창작품으로 관객 여러분들과 만나고자 합니다.

프로그램

프롤로그: 그림책 콘서트 매직쇼

아름다운 숲

플루트, 바이올린, 첼로, 타악기, 피아노 / 작곡: 고영신

누리가 들려주는 전래동화

플루트, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연 / 작곡: 고영신

1. 방귀쟁이 며느리
2. 팔죽할머니와 호랑이

누리가 들려주는 숲의 비밀

플루트, 바이올린, 해금, 첼로, 타악기, 피아노, 동화구연 / 작곡: 고영신

1. 우암산의 나무꾼
2. 누리와 나무꾼
3. 신비한 숲
4. 누리의 경고
5. 황소 산신령
6. 귀가 들리지 않아요
7. 우암산의 웅달샘
8. 아름다운 우암산

프롤로그: 매직쇼

미디어아트
전래동화

마술
클래식 음악

그림책 콘서트 누리가 들려주는 숲의 비밀



클래식 연주와 마술로 펼쳐지는
그림책 속 이야기로 여러분을 초대합니다!

2023.11.24.(금) 19:30 한국공예관 5층 공연장

주최/주관: 더퍼포머 | 후원: 충청북도 충청문화재단

출연자 및 연주자



고두영 / 마술

국회의사당 사랑나눔 콘서트(2008)
베이징 창핑 세계 마술대회 1위
전국 마술대회 1위
영국 블랙폴컨벤션 콜리아 갈라쇼(2011)
시간여행자의 기억 콘서트(2020)
현) 더퍼포머 대표



고영신 / 작곡 & 피아노

서울대학교 학사, 매네스음대 석사
사우스캐롤라이나 주립대 박사
그림책 음악여행 공연(예술의 전당, 청주 KBS, 국회, 학교 등 400회)
한국음악교육학회 및 한국예술교육학회 이사
한국작곡가협회, 창악회, 소리목회원
현) 한국교원대학교 음악교육과 교수



이지선 / 동화 구연 & 노래

한국교원대학교 문화예술교육학 석사
제19회 나라사랑배 스피치 경연 특상
충북키드잡 국악, 스피치 강사 및 연구원
한국유아교육경영연구원 유아국악 & 스피치 프로그램 개발 및 강사
세종시문화관광재단 및 충북문화재단 문화예술 교육&공연 사업 운영
현) 예술봄소리 및 예술예다 대표



허정인 / 플룻

충남대학교 학사 및 대학원 졸업
미국 플로리다주립대학교 석사, 박사
미국 플로리다주립대학교 음악캠프(2004-2007) 초청교수
대전 예술신인상 수상(2007)
11회 독주회 및 다수 연주
현) 한국교원대학교 강사, 휴아트 및 뉴던 대표

출연자 및 연주자



박현정 / 해금

전남대학교 국악과 졸업
여수시립국악단 단원 역임
전남과학대학 음악과 외래교수 역임
루트머지1st '바람의 이야기'
멕시코 타마울리파스 Festival (탐비코 마테로, 빅토리아, 멕시코 시티)
MBC '우리가락 우리문화' KBS 명인 예인 등 다수 녹화



백사론 / 바이올린

서울대학교 음대 기악과 및 미국 피바디 음악원 졸업
연세심포니에타, 김해교향악단, 부산시립국악관현악단, 아트심포니 등과 협연
부산심포니에타 수석, 울산시향 객원수석, 카메라타 코레아나 객원악장 초빙
부산대, 예고, 예중, 신라대 겸임교수 역임
교육음반 '보면서 배우는 바이올린' 호만 음반 발매
현) 한국교원대학교 강사



황진하 / 첼로

모스크바 중앙 음악학교 수학
필른 음악대학 앙상블/솔리스트 학사과정 졸업
뉘른베르크 음악대학 석사과정 최고점수 졸업
NRW Projektorchester 'Sinfonia' 수석 겸 솔로 첼리스트 역임
프랑스 Les Mmusicales Centre 국제콩쿨 파이널 리스트
현) 올댓 첼로 앙상블 단원, 삼성고등학교 강사



송다은 / 타악기

대전예술고등학교 및 충남대학교 졸업
충남대학교 춘계연주회 및 협주곡의 밤 협연, JTBC 풍류대장 출연
예산 고덕 중학교, 새로나남 기독교고등학교 고등부 강사
오푸수 오케스트라 단원
유벨톤 오케스트라 단원, 금관5중주 브라스랩 단원
국악밴드 소리맵시 드림 맴버

미술(심재희 미술) / 미디어아트 & 영상(예술봄소리)
조명(금호조명) / 음향(로드킹음향)



가족과 함께하는 EQ-UP

Music

Magic

2024년 6월 14일 (금) 15:30 비오케이

The graphic features a large, multi-colored treble clef (rainbow gradient) as the central focus. Surrounding it are various musical instruments: a xylophone at the top left, a double bass on the left, a violin at the bottom center, a trumpet on the right, and a grand piano at the bottom right. Magical elements include a top hat with a wand, a wizard's hat with stars, and a shooting star. The background is a light blue gradient with scattered musical notes.

MUSIC Magic

예술보소리는 그림, 이야기, 그리고 음악을 결합하여 예술작품을
창작하고 연주하는 공연 예술단체입니다.

창의, 인성, 융합, 교육을 추구하며 대중과의 소통을 통해 공감, 행복, 교육을
실천하고 샌드아트, 무용, 마임, 난타, 마술 등의 다양한 퍼포먼스를 통해
인접예술세계에 대한 이해의 폭을 확대합니다.

🎵 프로그램 🎵

🎵 프롤로그: 5중주를 위한 실내악곡
• 플루트, 바이올린, 첼로, 타악기, 피아노

🎵 뮤직앤스토리:
• 방귀쟁이 며느리
◦ 플루트, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연 / 작곡: 고영신
• 브레멘 음악대
◦ 플루트, 바이올린, 첼로, 타악기, 피아노 / 작곡: 고영신
• 팔죽할머니와 호랑이
◦ 플루트, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연 / 작곡: 고영신

🎵 에필로그: 뮤직앤매직 (아름다운 별 지구)
• 플루트, 해금, 첼로, 타악기, 동화구연 / 작곡: 고영신



'예술봄소리'와 함께하는
EQ-UP
그림책음악여행

~ 단체 소개 ~

「예술봄소리」는 그림, 이야기 그리고 음악을 결합하여
예술작품을 창작하고 연주하는 문화예술 공연단체입니다.
창의·인성·융합 교육을 추구하며 대중과의 소통을 통해 공감·행복 교육을
실현하고, 샌드아트, 무용, 마임, 난타, 마술 등의 다양한 퍼포먼스를 통해 인접
예술세계에 대한 이해의 폭을 확대합니다.

오전 10:00 / 11:00 (2회 공연)

1. 빛과 음악의 여행 : 레이저쇼
2. 여우와 두루미 - 플루트, 바이올린, 첼로, 피아노, 타악기, 동화구연 / 작곡:고영신
3. 브레멘 음악대 - 플루트, 바이올린, 첼로, 피아노, 타악기, 동화구연 / 작곡:고영신
4. 팔죽 할머니와 호랑이 - 해금, 첼로, 피아노, 타악기, 동화구연 및 판소리 / 작곡:고영신

5. Happy Happy Happy Song!!

사정에 따라 연주곡이 변경될 수 있습니다.

작곡 & 피아노 _ 고영신 동화구연 & 노래 _ 이지선 해금 _ 박현정
바이올린 _ 백사론 첼로 _ 황진하
타악기 _ 송다은 레이저쇼 _ 더 퍼포머





~ 곡 해설 ~

빛과 음악의 여행 : 레이저 쇼

빛이 만들어 내는 사물이 역동적으로 움직이며 음악과 어우러져 화려하고 환상적인 예술작품의 세계로 여행을 시작합니다

여우와 두루미 플루트, 바이올린, 첼로, 피아노, 타악기, 동화구연

이솝우화를 바탕으로 10개의 장면으로 나누고 각 장면에 어울리는 음악으로 표현한 그림책 음악입니다. 입 모양이 서로 다른 여우와 두루미는 각자 집에 초대하여 음식을 대접하는데 자신이 먹기 편한 그릇에 음식을 담아 내어 놓고는 상대방이 만든 음식을 먹지 못하게 됩니다. 서로의 차이를 이해하고 배려하는 마음을 가지고 장면과 음악이 조화롭게 표현되었는지 집중하며 감상해봅시다.

브레멘 음악대 플루트, 바이올린, 첼로, 피아노, 타악기, 동화구연

주인에 의해 버림받은 동물(당나귀, 개, 고양이, 닭)들이 농장을 떠나 브레멘으로 가서 음악대를 만들어 행복한 여생을 보낸다는 이야기를 바탕으로 샌드아트 영상을 제작하고 음악으로 표현한 작품입니다. 동물들의 소리와 모습의 특징을 주로 묘사하면서 내면으로 느끼는 감정을 음악으로 표현하였습니다.

팔죽 할머니와 호랑이 해금, 첼로, 피아노, 타악기, 동화구연

해학적이며 애절한 해금 소리와 안정적이면서 따뜻한 음색의 첼로, 그리고 풍부한 화음의 색채를 피아노 소리로 표현하여 결합하였고, 판소리 창법과 다양한 장단을 사용하여 국악의 '흥'을 살린 작품입니다.

※ 프로그램의 모든 작품은 고영신 교수가 창작한 작품으로구성되었으며 『예술봄소리』가 연주합니다.



문화있는날

비오케이 문화산책



2023 새해 고영신 교수와 예술봄소리가

음악으로 그리는 동심

01. 25.(수) 19시 30분
세종시 비오케이아트센터 공연장

작곡 & 피아노 _ 고영신
성우 & 노래 _ 이지선
바이올린 _ 백사론
플룻 _ 허정인
해금 _ 박현정
첼로 _ 황진하
타악기 _ 송다은
마술 _ 고두영
영상 _ 김희남



티켓 전석 10,000원 (5세 이상 입장 가능) 인터파크 예매 및 현장구매

주최·주관 비오케이아트센터 문의 비오케이아트센터 044-868-3960 인터파크 1544-1555

예매 비오케이아트센터 www.bokartcenter.co.kr 인터파크 www.interpark.com

BOK Art Center
비 오 케 이 아트 센터



www.bokartcenter.co.kr

비오케이 아트센터

홈페이지와 카카오톡에서 더 많은 소식을 받아보실 수 있습니다.

예술봄소리

는 그림 · 이야기 · 그리고 음악을 결합하여
예술작품을 창작하고 연주하는 공연예술단체입니다.

창의 · 인성 · 융합 교육을 추구하며 대중과의 소통을 통해 공감 · 행복 교육을 실현하고
샌드아트, 무용, 마임, 난타, 마술 등의 다양한 퍼포먼스를 통해 인접예술세계에 대한 이해의
폭을 확대합니다.

프로그램

1. 영화를 듣다 플룻, 첼로, 피아노

인상주의와 점묘법으로 표현된 고흐의 영화를 감상하며 느낀 감정을 음악으로 묘사한 작품이다.
플룻의 서정적인 선율과 첼로의 부드럽고 풍부한 저음, 그리고 피아노의 감미로운 화음이
어우러지는 곡이다. 영상은 고흐의 작품을 음악의 흐름에 따라 새롭게 제작하여 실연된다.

2. 브레멘 음악대 피아노, 플룻, 바이올린, 첼로, 타악기, 동화구연

주인에 의해 버림받은 동물(당나귀, 개, 고양이, 닭)들이 농장을 떠나 브레멘으로 가서 음악대를
만들어 행복한 여생을 보낸다는 이야기를 바탕으로 샌드아트 영상을 제작하고 음악으로 표현한
작품이다. 동물들의 소리와 모습의 특징을 주로 묘사하면서 내면으로 느끼는 감정을 음악으로
표현하였다.

3. 무지개 넘어 플룻, 바이올린, 첼로, 피아노, 타악기

Over the Rainbow를 5개의 악기로 재해석한 기악작품이다. 주선율, 대신율1,2와 화음의
다양한 조합을 통해 짜임새의 변화를 주었다. 재즈 화성어법에 발라드 양식을 결합하였으며
피아노에 등장하는 대리화음과 그 속에서 생성되는 선율악기들의 대신율, 그리고 타악기의 음색
배합을 중심으로 전체 악곡이 구성되어 전개된다.

4. 방귀쟁이 여느리 플룻, 해금, 장구, 타악기, 피아노, 동화구연

초인적 위력을 지닌 방귀와 관련된 "별난 방귀담" 이야기를 8개의 장면으로 나누고 각 장면의
상황이나 분위기에 어울리도록 표현한 작품이다. 해금으로 주선율을 표현하였고 플룻은 대신율
또는 화음선율로 나타내었다. 장단은 세마치 장단이나 굿거리 장단을 차용하거나 이를 변형하여
사용하였고 화성어법은 서양전통화성을 기반으로 하며 부분적으로 재즈 화성을 사용하였다.

5. 팔주할머니와 호랑이 피아노, 해금, 타악기, 동화구연

해학적이며 애절한 해금의 소리와 풍부한 화성적 색채의 피아노 소리를 결합하였고, 판소리
창법과 장단을 사용하여 흥겨운 국악의 느낌을 살린 작품이다.

6. 마법사와 함께 떠나는 음악여행 이야기 (매직 뮤지컬 NATURE)

신기한 마술과 함께 자연의 소중함과 푸른 지구를 지키고 보존해야 된다는 메시지를 5중주의
아름다운 음악으로 표현한 작품이다.



작곡 & 피아노
고영신



성우&노래
이지선



바이올린
백사론



플룻
허정인



해금
박현정



첼로
황진하



타악기
송단은



마술
고두영

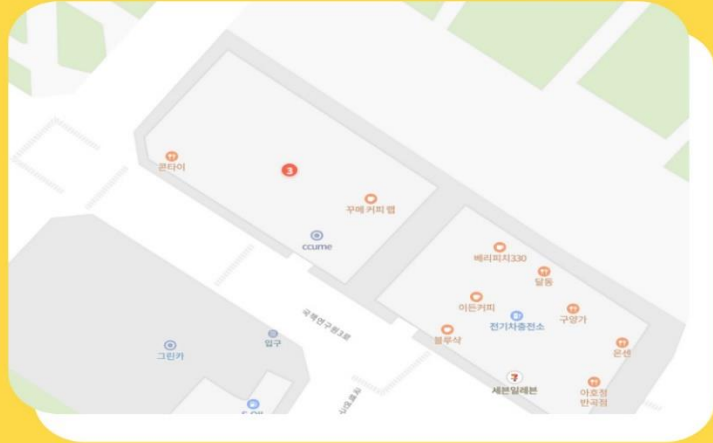


영상
김희남



해들 가을 콘서트

오 시 는 길



세종특별자치시 국책연구원3로 12
비오케이아트센터 공연장
044-868-3960



2024 가족과 함께 하는 해들 가을 콘서트

2024.10.25(금) 15:00 PM
비오케이아트센터



주최
해들 유치원 & 예술봄소리



감사합니다